

# LISA SCHMID

KABARETTISTIN  
LIEDERMACHERIN



SIE WOLLEN EINEN ABEND MIT  
**KABARETT & MUSIK**, KÖNNEN SICH ABER NICHT  
ENTSCHEIDEN?

# EHRENGRAB

EIN KABARETT VON  
LISA SCHMID



&

# BITTERSÜSS



**BUCHEN SIE DOCH DIE KOMBINATION:**  
45 MINUTEN KABARETT "EHRENGRAB" &  
45 MINUTEN MUSIK VOM AKTUELLEN ALBUM "BITTERSÜSS"

# HIER REINSCHAUEN



## DISKOGRAPHIE

### ALBUM "BITTERSÜSS" 10|24

- Poppige Leichtigkeit, getragen von poetischen Texten
- Die neue Generation Austropop
- Pop|Indie|Blues|Singer Songwriter

### EP "ASCHE" MÄRZ 03|23

- Der Tod - ihr treuer Begleiter - schwingt in jedem der Lieder mit
- Seiner Omnipräsenz wird mit Witz, Charme und Zuversicht begegnet

### ALBUM "NACHTSCHWARZ" 04|22

- Gelungene Symbiose aus wienerischen Texten - heiter bis morbide
- Kompositionen aus Jazz, Blues, Indie
- Gastmusiker: Ernst Molden, PauT

## LIVE AUSZUG

150 JAHRE WIENER ZENTRALFRIEDHOF 24  
Kuratorin und:

- Konzert Lisa Schmid & **Ernst Molden**
- Konzert Lisa Schmid & **Felix Kramer**
- Konzert Lisa Schmid & **Nino aus Wien**

[CLICK HERE](#)

- ADAMAH BIOHOF 25
- SOUND OF THE CITY RUST 25
- LANGE NACHT DER KIRCHEN 24 & 25
- GASOMETER 24
- HIN & WEG FESTIVAL 23
- PICTURE ON FESTIVAL 23
- DONAUINSELFEST 23 [CLICK HERE](#)
- ATELIERTHEATER 23
- VINYL FESTIVAL 23
- NOVAROCK 22
- KULTURSOMMER 21
- REWE 21
- CHELSEA 21
- THEATER DRACHENGASSE 21

## HIER REINHÖREN



## TV & PRINT

SALZBURGER NACHRICHTEN, KRONE, KURIER,  
PRESSE, PULS 4 "CAFE PULS",  
ORF "GM ÖSTERREICH",  
W24 "24 STUNDEN WIEN",  
ORF "PRATERSTERNE", KRONE TV  
"RUDI DOLEZAL OHNE MAULKORB",  
ORF "WIEN HEUTE", KURIER "SCHAU LEBEN",  
WIENER BEZIRKSZEITUNG,  
WEEKEND MAGAZIN, WOMAN, uvm.

CLICK HERE 

# www.lisaschmid.at

## PRESSETEXT

IN TIEFER TRAUER BEGEHT DIE WIENERIN LISA SCHMID IHR ERSTES SOLOPROGRAMM "EHRENGRAB" UND KRATZT DABEI AM SARGDECKEL DES TABUTHEMAS TOD. AUF BIZARR KOMISCHE WEISE VERSUCHT SIE DEM UNENTRINNABAREN ZU ENTKOMMEN: EIN EHRENGRAB MUSS HER! IN IHREN VISIONEN JAGT SIE WAHNWITZIG DEM EHRENGRAB UND DER „SCHÖNEN LEICH“ NACH UND TRIFFT DABEI AUF SKURRILE GESTALTEN, DIE SELBST DEM SENSENmann DIE LEICHENBLÄSSE INS GESICHT TREIBEN. IM ANSCHLUSS AN DAS KABARETT FOLGT EIN KONZERT MIT LIEDERN AUS IHREM NEUEN ALBUM „BITTERSÜSS“. SIE TAUCHT DABEI TIEF IN DIE WIENER SEELE EIN UND BRINGT DAS GEFÜHL DER BITTERSÜSSEN WEHMUT MUSIKALISCH AUF DEN PUNKT. IN ELF NEUEN LIEDERN, DIE DIE AMBIVALENZ DES WIENER LEBENSGEFÜHLS WIDERSPIEGELN, NIMMT SCHMID IHRE ZUHÖRER MIT AUF EINE REISE DURCH VERGANGENE ZEITEN UND PERSÖNLICHE ERINNERUNGEN. IN „BITTERSÜSS“ VERMISST SIE DIE 90IGER-JAHRE-SOMMER IN LIGNANO, SIE VERMISST DIE OMA UND SIE VERMISST WIEN - OBWOHL SIE NIE WIRKLICH WEGGEGANGEN IST. SCHMID SINGT MIT EINER NOSTALGISCHEN SEHNSUCHT, DIE TYPISCH FÜR DIE WIENER SEELE IST, UND LÄSST KEINEN ZWEIFEL DARAN, DASS SIE AUCH NUR IN WIEN STERBEN MÖCHTE. MUSIKALISCH ZEIGT SICH SCHMID VIELSEITIGER ALS JE ZUVOR. SIE WANDELT SICH UND BEWEGT SICH WEG VON DER DUNKLEN STIMMUNG, HIN ZU EINER POPPIGEN LEICHTIGKEIT, GETRAGEN VON POETISCHEN TEXTEN - IHRE WURZELN VERLIERT SIE DABEI NICHT.



SCHREIBEN SIE UNS:

[INFO@LISASCHMID.AT](mailto:INFO@LISASCHMID.AT)

ODER RUFEN SIE UNS AN:

+43 676 915 7435