

LISASCHMID

WIENER
LIEDERMACHERIN

BAND TEC RIDER



www.lisaschmid.at



info@lisaschmid.at



+43 676 915 74 35



WAS WIR BRAUCHEN

Regenfeste Bühne mind. 6 x 5 m, gerne auch mit Schlagzeugpodest 2 x 2 m
PA-Anlage, die den Zuschauerbereich gleichmäßig beschallt
Mischpult mit mind. 16 Eingängen
3 x Sessel auf der Bühne
3 x Monitorbox
4 x Leitungswasser auf der Bühne
Backstagebereich
Techniker

LISA:

1 x Mikro Kabel
1 x Mikro Ständer
1 x Gitarren Ständer

DAVID:

1 x Gesangs Mikro
1 x Mikro Kabel
1 x Mikro Ständer
2 x Gitarren Ständer

LUKAS:

4 - 6 x Mikro Kabel
Mikro SM 57 oder E906 oder MD421 für 1 x Snare
Mikro MK 012 oder E914 oder NT5 für 1 x Overhead Links
Mikro MK 012 oder E914 oder NT5 für 1 x Overhead Rechts
Mikro Beta 52, D6 oder D112 für 1 x Bassdrum
Mikro SM57 für 1 x Tom 1 (nur auf großen Bühnen)
Mikro Beta 52 für 1 x Tom 2 (nur auf großen Bühnen)
Wenn möglich Schlagzeug von der Location gestellt

HARALD:

1 x Gitarren Ständer

WAS WIR MITBRINGEN

LISA:

1 x Western Gitarre mit Tonabnehmer
1 x Gitarrenkabel
1 x Shure sm58 Gesangs Mikro
1 x In Ear System

DAVID:

1 x Western Gitarre mit 2 Tonabnehmern
1 x E-Gitarre (Standard Verkabelung)
2 x Gitarrenkabel
1 x Verstärker 22 Watt Röhre
1 x Sennheiser E609 Cab Mikro für Abnahme Verstärker
1 x Pedal Board mit Effekten
3 x XLR Kabel
1 x DI Box 2 Eingänge (Palmer)
1 x In Ear System

LUKAS:

Komplettes Schlagzeug bei Bedarf:
Kick, Snare, 2 x Toms, 2 x Crash, 1 x Ride + 2 Effektbecken
1 x In Ear System

HARALD:

1 x Bass
1 x Bass Kabel
1 x Bass Verstärker